

К истории проекта

Государственный музей Л.Н. Толстого в Москве всегда считался признанным центром изучения наследия великого писателя и мыслителя. В разные годы здесь работали известные учёные-толстоведы, труды которых до сих пор не утратили своей актуальности (достаточно назвать имена Николая Николаевича Гусева, Эвелины Ефимовны Зайденшнур, Александра Иосифовича Шифмана, Константина Николаевича Ломунова, Эдуарда Григорьевича Бабаева). Но долгое время упор в толстоведении делался на изучении именно художественного наследия Толстого, что же касается Толстого-философа, мыслителя, публициста, то эти темы в силу идеологических причин не получали в толстоведческих работах должного освещения. Именно поэтому в постсоветские годы так актуальна стала идея организации философского семинара в музее, на котором учёные-толстоведы делились бы своими открытиями, обсуждали статьи и книги Толстого и о Толстом.

Впервые подобный семинар возник в 2001 году при директоре музея Виталии Борисовиче Ремизове, который сумел привлечь к участию в нём как сотрудников музея, так и учёных-философов из других организаций. Но через два года по разным причинам семинар перестал проводиться. Лишь спустя 10 лет, в январе 2013 года, удалось возродить идею проведения этого семинара.

С 2016 года семинар стал совместным проектом Государственного музея Л.Н. Толстого и Института философии РАН и площадкой для ведения содержательных научных дискуссий. Всего проведено свыше пятидесяти заседаний, по итогам которых издана книга: Лев Толстой: литература и философия / под ред. Н.А. Касавиной, Ю.В. Прокопчука. М.: Центр гуманитарных инициатив, 2020.